

РЕКОМЕНДУЕМАЯ РОЗНИЧНАЯ ЦЕНА: 599 Р
ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

ФОРСАЖ™

*Соберите легендарный
Dodge Charger R/T*

39



16+

ISSN 2658-4913
00039
9 772658 491332



DeAGOSTINI



ФОРСАЖ™

Соберите легендарный
Dodge Charger R/T

«ФОРСАЖ. СОБЕРИТЕ ЛЕГЕНДАРНЫЙ DODGE CHARGER R/T»

Еженедельное издание. Выпуск № 39, 2020

РОССИЯ

Учредитель, редакция: ООО «Идея Центр»

Юридический адрес: Россия, 105066, г. Москва, ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1. **Письма читателей по данному адресу не принимаются**

Генеральный директор: А. Е. Жаркова

Главный редактор: Д. О. Клинг

Старший редактор: Н. М. Зварич

Уважаемые читатели! Для вашего удобства рекомендуем приобретать выпуски в одном и том же киоске и заранее сообщать продавцу о вашем желании покупать следующие выпуски коллекции.

Издатель, импортер в Россию: ООО «Де Агостини», Россия
Юридический адрес: Россия, 105066, г. Москва, ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1. **Письма читателей по данному адресу не принимаются**

Генеральный директор: А. Б. Якутов

Финансовый директор: П. В. Быстрова

Операционный директор: Е. Н. Прудникова

Директор по маркетингу: М. В. Ткачук

Менеджер по продукту: Д. А. Кабертай

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, заходите на сайт

www.deagostini.ru,

по остальным вопросам обращайтесь по телефону «горячей линии» для читателей Москвы:

☎ 8-495-660-02-02

Адрес для писем читателей: Россия, 170 008, Тверская обл., г. Тверь, а/я № 819, «Де Агостини», «Форсаж. Соберите легендарный Dodge Charger R/T»
Распространение: ООО «Бурда Дистрибушн Сервисиз»

Свидетельство о регистрации СМИ в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) ПИ № ФС 77-75655 от 26.04.2019

БЕЛАРУСЬ

Импортер и дистрибьютор в РБ: ООО «Росчерк», 220 100, г. Минск, ул. Сурганова, 57Б, оф. 123



© 2020 Universal City Studios LLC. All Rights Reserved.

Телефон «горячей линии» в Беларуси:

☎ +375 17 279-87-87 (пн-пт, 9.00–21.00)

Адрес для писем читателей: Республика Беларусь, 220 040, г. Минск, а/я 224, ООО «Росчерк», «Де Агостини», «Форсаж. Соберите легендарный Dodge Charger R/T»

Рекомендуемая розничная цена: 599 руб.

Отпечатано в типографии: ООО «Компания Юнивест Маркетинг», 08500, Украина, Киевская область, г. Фастов, ул. Полиграфическая, 10

Тираж: 6 500 экз.

© 2018–2020 Editorial Planeta De Agostini S.A.U. (разработка)

© 2019–2020 Редакция и учредитель ООО «Идея Центр» (перевод)

© 2019–2020 Издатель ООО «Де Агостини» (перевод)

ISSN 2658-4913

Дата печати (производства): 26.02.2020

Дата выхода в России: 26.05.2020

Неотъемлемой частью журнала являются элементы для сборки модели.

ВНИМАНИЕ!

Модель Dodge Charger R/T в масштабе 1:8 не является игрушкой и не предназначена для детей. Соблюдайте приведенные в журнале указания.

Производитель оставляет за собой право в любое время изменять последовательность и свойства комплектующих деталей данной модели.

Представленные изображения модели Dodge Charger R/T в масштабе 1:8, элементов для ее сборки и размеры модели могут отличаться от их реального внешнего вида в продаже.

Издатель оставляет за собой право изменять розничную цену выпусков. Редакция оставляет за собой право изменять последовательность номеров и их содержание.



Данный знак информационной продукции размещен в соответствии с требованиями Федерального закона от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

Издание для взрослых, не подлежит обязательному подтверждению соответствия единым требованиям установленным Техническим регламентом Таможенного союза «О безопасности продукции, предназначенной для детей и подростков» ТР ТС 007/2011 от 23 сентября 2011 г. № 797.



Dodge, HEMI and related logos, vehicle model names and trade dress are trademarks of FCA US LLC and used under license by Premium and Collectibles Trading Co. Ltd. © 2020 FCA US LLC.

Иллюстрации предоставлены: NBCUniversal Archive.



СКОРОСТЬ И СТИЛЬ

Яркие, дерзкие, безумно красивые... Автомобили третьего фильма саги «Форсаж» удивили зрителей и одновременно вызвали их восхищение.

Создатели картины «Тройной форсаж: Токийский дрифт» ставили перед собой цель избежать повторов. Однако после выхода первых двух частей на фанатов саги было не так-то просто произвести впечатление, ведь они уже видели на экране не только интересных персонажей, но и весьма эффектные автомобили. Тогда было решено перенести место действия в довольно экзотичный город Токио, задействовать в фильме новую группу актеров, а также, что немаловажно, заменить классические американские маслкарры на нечто совершенно новое.

КРАСНЫЙ РУЛИТ

За несколько недель до начала съемок фильма «Тройной форсаж: Токийский дрифт» в столице Японии прошел открытый кастинг автомобилей. К удивлению его организаторов, участвовать

в нем захотели несколько десятков владельцев машин последнего поколения. Всего было отобрано 250 автомобилей, большую часть из которых перевезли в США, где планировалось завершить съемки.

Среди отобранных машин особенно выделялся Mitsubishi Evolution 9, известный как EVO — автомобиль главного героя, Шона Босуэлла. Компактные линии и впечатляющий задний элерон прекрасно дополняли красный цвет кузова и черные полосы с белой кромкой по бокам. Автомобиль настолько впечатлил зрителей, что с тех пор красный цвет стал отличительной характеристикой самых лучших машин саги (достаточно вспомнить Dodge Charger Daytona из шестой части и невероятный Lykan HyperSport из седьмой).

Другая значимая модель, появившаяся в фильме «Тройной форсаж: Токийский дрифт», — это Nissan

↑ В фильме «Тройной форсаж: Токийский дрифт» Шон Босуэлл и Нила встречаются на парковке, где любители скорости хвастаются своими тюнингованными машинами

→ Неоновые огни и большие вывески магазинов отражаются в ветровых стеклах автомобилей. Токио — это город, наполненный цветом и светом



Fairlady 350Z 2002 года выпуска, на котором ездили антагонист Босуэлла ДиКей и его приятели. Модель с нарисованным на черном фоне серым жуком произвела большое впечатление на поклонников саги.

УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ОТ VEILSIDE

Еще одна запоминающаяся машина из третьей части саги принадлежала герою по имени Хан Лю.

Этот человек учил Шона дрифтингу. Его машина, Mazda RX-7 1994 года, выделяется яркой расцветкой кузова, в которой использовались желтый и черный цвета. Детали для нее предоставила известная автомобильная компания VeilSide — предприятие, популярное среди тех, кто интересуется улучшением аэродинамических свойств своей машины и усовершенствованием ее внешнего вида.

После выхода фильма этот автомобиль стал пользоваться огромным спросом, что побудило компанию VeilSide продолжить работу над ним и, более того, спустя несколько лет выпустить версию RX-7 с карбоновым корпусом, что значительно уменьшило вес машины.

АВТОМОБИЛЬ ДЛЯ НИЛЫ

Если в первом фильме саги зритель мог наслаждаться созерцанием мастерской ездой Летти, во втором — искусством вождения Сьюки, то в третьем им на смену пришла новая героиня — Нила. Какая же машина могла бы оказаться ей под стать? Требовалось найти автомобиль, который усиливал бы впечатление о Ниле как о смелой и независимой женщине. После тщательных поисков выбор создателей фильма пал на Mazda RX-8 синего цвета.

Несмотря на преобладание в фильме японских машин, в «Тройном форсаже» должна была произойти своеобразная встреча западной и восточной

→ ДиКей за рулем своего мощного автомобиля. Этот персонаж вносит мрачную ноту в сверкающий мир фильма



Стивен Ф. Уиндон

Кинооператор Стивен Ф. Уиндон (р. в 1959 году в Сиднее, Австралия) участвовал в съемках большей части фильмов саги «Форсаж». Свою карьеру он начал в конце 1980-х годов и получил известность благодаря прекрасной работе в фильме Кевина Рейнольдса «Рана Нуу» (1994), который открыл ему путь в Голливуд. Показав свое мастерство также в кинокартинах «Почтальон» (1997), «Глубокое синее море» (1999) и «Дом восковых фигур» (2005), Уиндон по приглашению Джастина Лина стал оператором на съемках «Тройного форсажа». Уиндон и Лин были счастливы работать вместе и сотрудничать с профессиональными автогонщиками, которые позволяли крепить камеры на свои машины. Режиссер и оператор настолько прониклись взаимной симпатией, что решили вновь объединить усилия для создания «Форсажа 5». С тех пор, несмотря на то что Уиндон снимал и другие фильмы — например, «Б. I. Джо: Бросок кобры 2» (2013) или «Стартрек: Бесконечность» (2016), — он стал «официальным» оператором автомобильной саги.

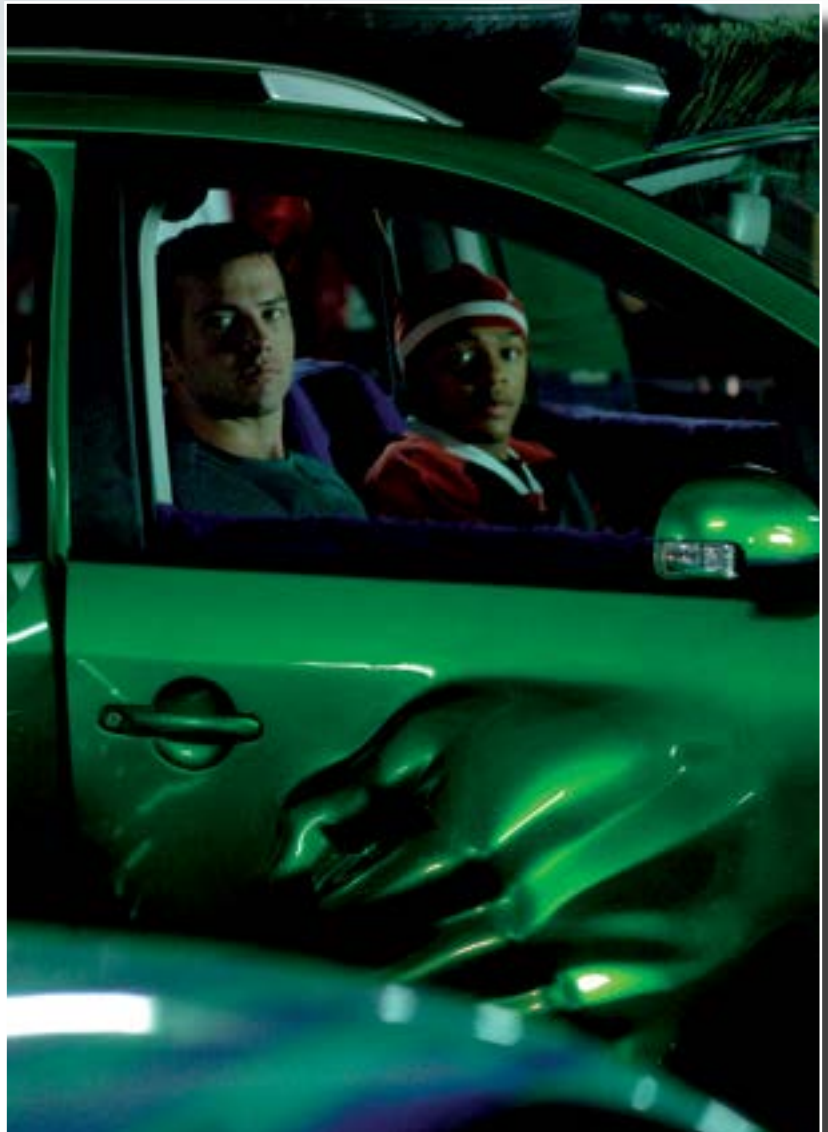
автомобильных культур. Вот почему в киноленте участвовали такие редкие модели как Mustang 1969 года, Chevrolet Monte Carlo 1971 года и яркий Dodge Viper 2005 года.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ЦИФРОВУЮ МАШИНУ

Одним из наиболее важных новшеств во время съемок «Тройного форсажа» стало использование цифровых эффектов. В первом фильме присутствовало 150 визуальных эффектов, выполненных с помощью компьютера. Во второй части эта цифра увеличилась вдвое. А в третьей насчитывалось уже 768 цифровых эффектов.

Не имея возможности получить разрешение на съемки в любой части Токио, члены съемочной группы решили воссоздать некоторые городские улицы с помощью компьютера. Продвинутые цифровые технологии даже позволили полностью воспроизвести на экране некоторые машины и сделать при их участии сцены, недоступные для съемок в реальности — например, головокружительные гонки.

Созданные на компьютере автомобили до мельчайших деталей соответствовали внешне своим реальным прототипам. Чтобы произвести модели в 3D, было сделано несколько сканов и уделено самое пристальное внимание незначительным, но добавляющим правдоподобности деталям: так, например, в лобовом стекле машин должны были отражаться светящиеся вывески и рекламные щиты, стоящие вдоль дорог. Другим цифровым эффектом стал дым из-под шин в тех случаях, когда машина на полной скорости срывалась с места или происходили заносы на асфальте.

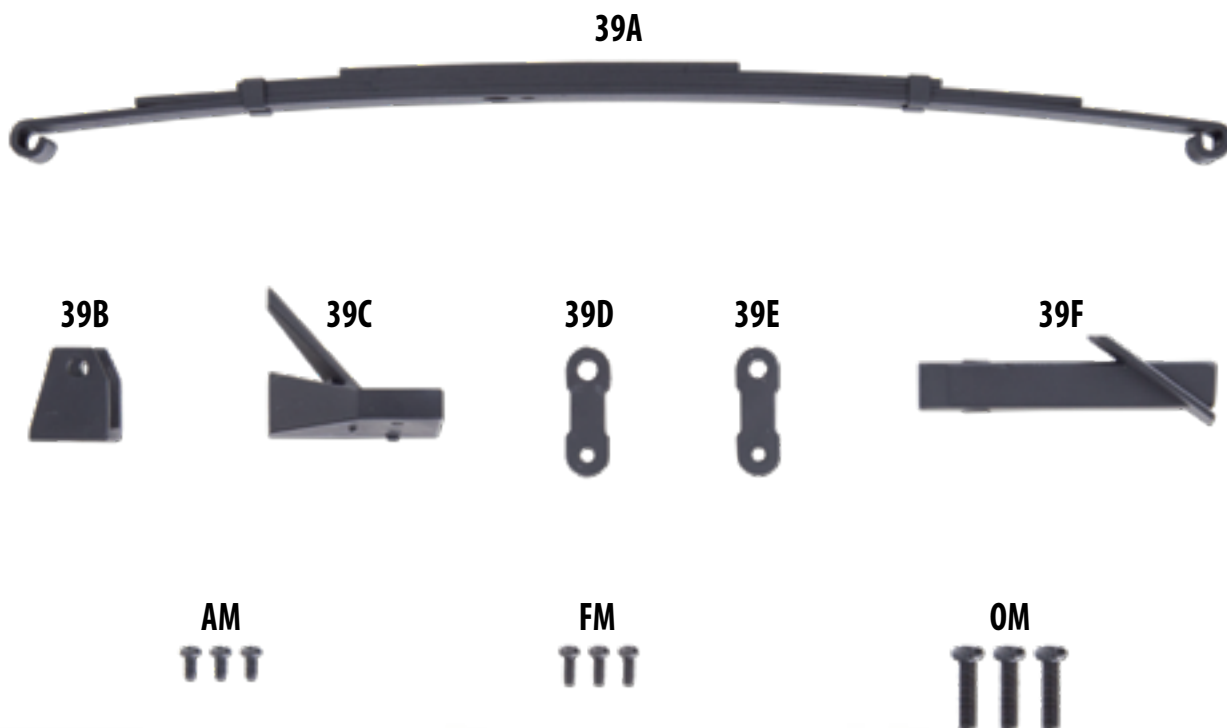


↑ Яркая машина Твинки позволила Шону попасть в мир токийских автогонок

ПРАВАЯ ЗАДНЯЯ РЕССОРА

На данном этапе мы будем собирать правую заднюю рессору.

ДЕТАЛИ ДАННОГО ВЫПУСКА



39A Правая задняя рессора

39B Передний кронштейн, деталь 1

39C Передний кронштейн, деталь 2

39D Серьга рессоры, пластина 1

39E Серьга рессоры, пластина 2

39F Задний кронштейн

AM Винты (2×4 мм) х 3*

FM Винты (2×5 мм) х 3*

OM Винты (3×11 мм) х 3*

* Даны с запасом.

УЗЕЛ СБОРКИ



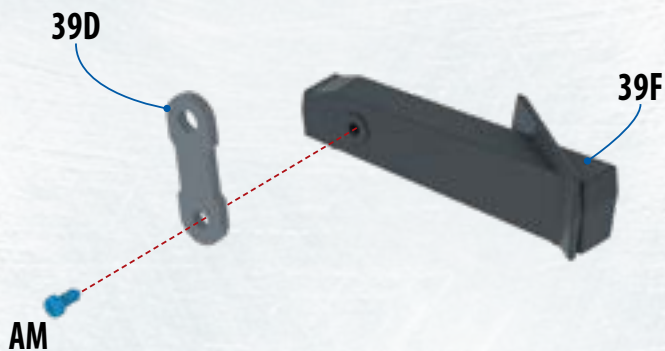
Задняя подвеска

Внимание: представленные на иллюстрациях детали могут отличаться от прилагаемых к выпуску.

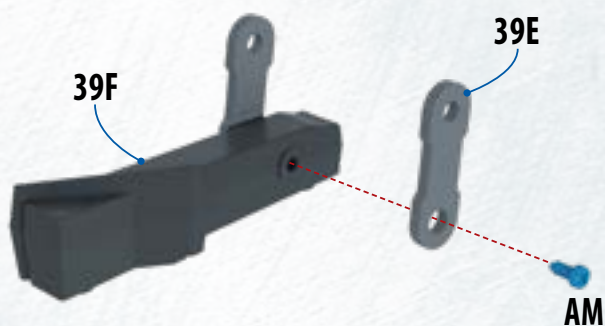


39.1 **Совместите** меньшее отверстие пластины серьги **39D**, обозначенной номером 1, с отверстием детали **39F** так, как показано на фотографии.

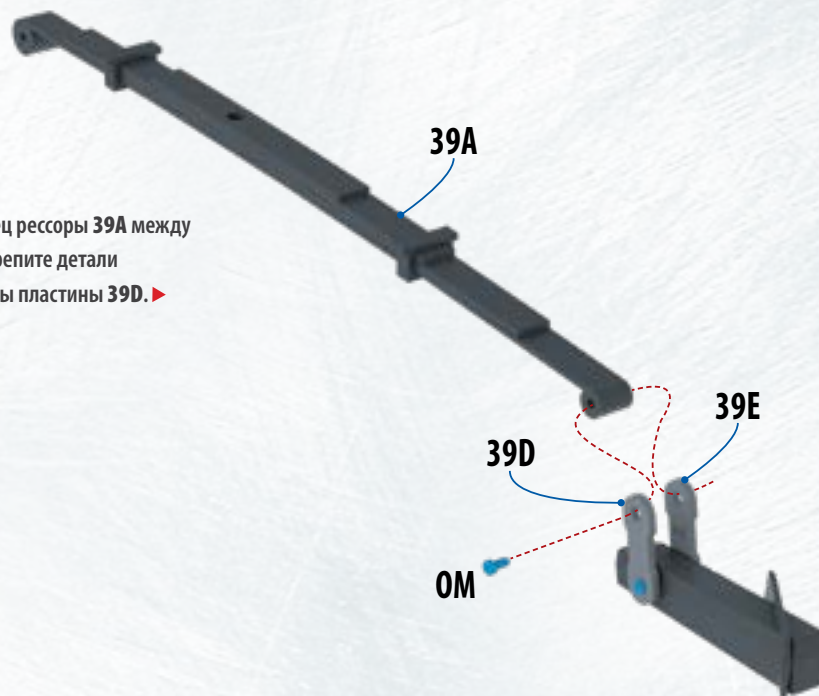
Скрепите обе детали винтом **AM**. ▼



39.2 **Аналогичным образом** совместите меньшее отверстие пластины серьги **39E** с отверстием, расположенным с другой стороны детали **39F**. Скрепите обе детали винтом **AM**. ►

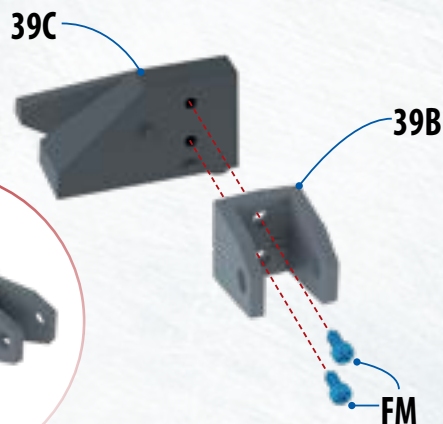


39.3 **Расположите** задний конец рессоры **39A** между пластинами серьги **39D** и **39E**. Скрепите детали винтом **OM**, вставив его со стороны пластины **39D**. ►



СОВЕТ

Чтобы отличить передний конец рессоры **39A** от заднего, обратите внимание на ее большое отверстие — оно расположено ближе к переднему концу.



39.4 **Совместите** крепежные отверстия детали **39B** с соответствующими отверстиями детали **39C** так, как показано на фотографии.

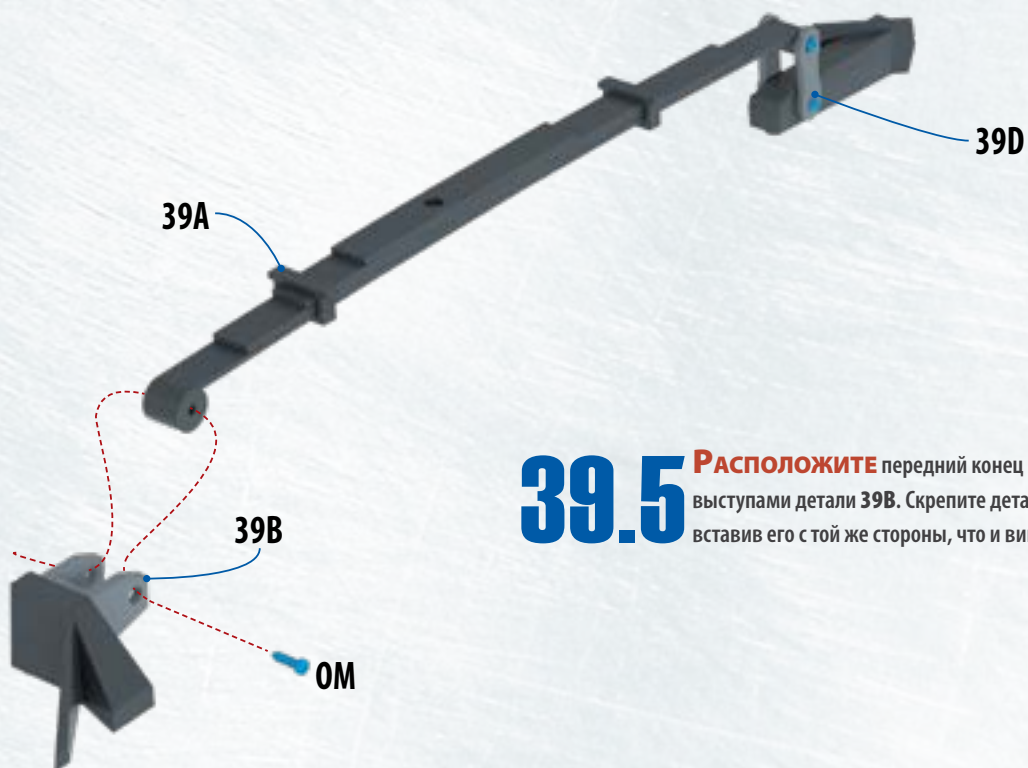
Обратите внимание: верхняя часть выступов детали **39B** имеет скос. Скрепите обе детали двумя винтами **FM**. ◀

Правая задняя рессора

ПРОЦЕСС СБОРКИ

На этой иллюстрации зеленым цветом выделена правая задняя рессора, которую вы собираете. Красным цветом выделен задний мост с левой рессорой и амортизатором.

Рессора обычно состоит из нескольких стальных полос, длина которых уменьшается сверху вниз. Изогнутые концы верхней полосы крепятся к транспортному средству. Этот тип подвески часто встречается у тяжелых машин, внедорожников и маслкаров. У последних рессора крепится к заднему мосту продольно или поперечно.



39.5 **РАСПОЛОЖИТЕ** передний конец рессоры 39А между выступами детали 39В. Скрепите детали с помощью винта **OM**, вставив его с той же стороны, что и винт **OM** в шаге 38.3. ◀



РЕЗУЛЬТАТ СБОРКИ: ТРИДЦАТЬ ДЕВЯТЫЙ ЭТАП



← На изображении представлена собранная правая задняя рессора.



DODGE OMNI

Dodge Omni был первой машиной с передним приводом, проданной компанией в США. Модель, в основу которой легла французская Simca Horizon, имела пятидверный кузов хэтчбэк. Ее создали, намереваясь составить конкуренцию японским моделям в сегменте доступных машин.

↑ Dodge Omni 1984 года с многочисленными хромированными деталями. По сравнению со своим «братом», Plymouth Horizon, эта машина была лучше экипирована и имела более элегантный вид

Кompактный пятидверный французский Simca Horizon стал одним из последних автомобилей, разработанных французской фирмой Simca, прежде чем эта фирма, принадлежавшая Chrysler, и остаток активов Chrysler Europa были куплены PSA (акционерное общество Пежо). Однако Chrysler сохранила права на производство Simca Horizon в США: там данную модель начали выпускать в 1978 году под названиями Dodge Omni и Plymouth Horizon.

Dodge Omni сохранил с некоторыми изменениями кузов европейской Simca Horizon, но

получил новую переднюю подвеску и немного измененный двигатель Volkswagen объемом 1,7 л. Позже на машину был установлен двигатель объемом 2,2 л от Dodge Aries. На этой же платформе компания создала прекрасное трехдверное купе Dodge 024, не предназначенное для больших расстояний. Кроме этого, существовала спортивная пятидверная Dodge Omni, созданная Кэрроллом Шелби. Она продавалась до 1990 года. В целом Chrysler выпустила почти миллион экземпляров Dodge Omni и ее «брата», Plymouth Horizon.

→ Спортивная версия Dodge Omni 024 была выпущена через год после модели с кузовом седан. На ней стоял четырехцилиндровый двигатель от Dodge Aries объемом 2,2 л



**ОФОРМИТЕ ПОДПИСКУ на dodge.deagostini.ru
и получите ФАНТАСТИЧЕСКИЕ ПООЩРЕНИЯ!**

**С 3-й
посылкой**

**удобная
КОРОБКА ДЛЯ
ХРАНЕНИЯ
ваших журналов**



**С 5-й
посылкой**

**официальная
КРУЖКА**

ФОРСАЖ™



**С 7-й
посылкой**

ЭКСКЛЮЗИВНАЯ

КЕПКА*

ФОРСАЖ™



**С 14-й
посылкой**

практичное

ПОРТАТИВНОЕ ЗАРЯДНОЕ УСТРОЙСТВО



* При оплате банковской картой.



ПРЕМИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Оформите **ПРЕМИАЛЬНУЮ ПОДПИСКУ** и получите **ДЕМОНСТРАЦИОННУЮ ПОДСТАВКУ**, специально созданную для вашей модели **DODGE CHARGER R/T**. Узнайте **БОЛЬШЕ** об условиях **НА DODGE.DEAGOSTINI.RU**



* Представленное изображение демонстрационной подставки может отличаться от ее реального внешнего вида в продаже.

НЕ НАШЛИ ВЫПУСК В ПРОДАЖЕ?

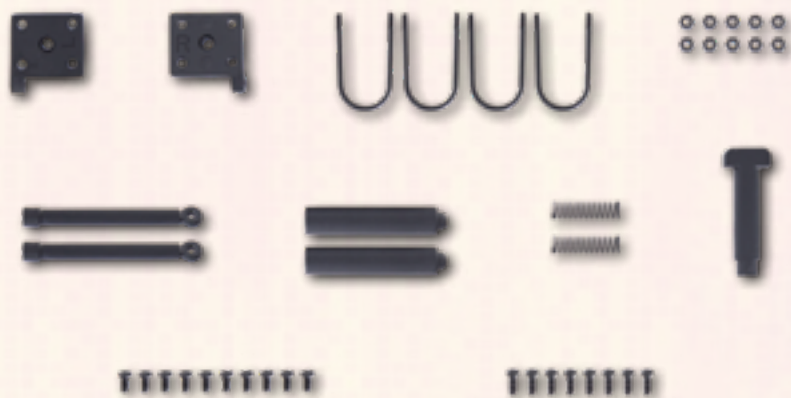
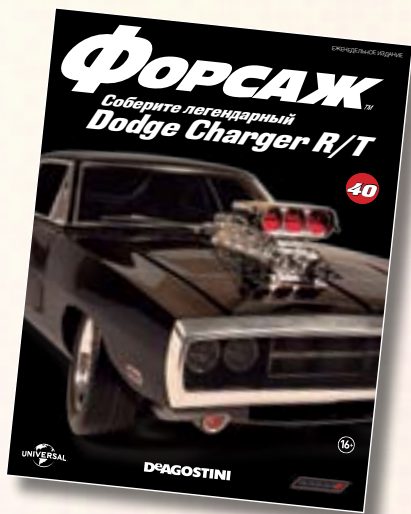
ПРОСТО ОФОРМИТЕ ПОДПИСКУ НА
SUBSCRIBE.DEAGOSTINI.RU И ВЫ:

- Гарантированно получите все выпуски по рекомендуемой розничной цене
- Не пропустите ни одного выпуска
- Сможете оформить доставку до двери и оплатить онлайн
- Сможете получить специальные лицензионные подарки Форсаж

НУЖЕН ОПРЕДЕЛЕННЫЙ ВЫПУСК?
ЗАГЛЯНИТЕ К НАМ НА DEAGOSHOP.RU



В следующем выпуске через неделю



Журнал и новые детали для сборки

ISSN 2658-4913
00039
9 772658 491332

16+